

## Putovanje jednog managera



# CANNES

# S

mješten u neposrednoj blizini Nice, Cannes je nesumnjivo zvijezda francuske azurne obale. Danas grad od 70.000 stanovnika, do prije 150 godina bio je obič-

no ribarsko selo. Zahvaljujući prekrasnoj pješčanoj plaži i dobrom položaju, Cannes se razvio u poznato turističko središte. Turizam na mediteranu stagnira već duže vrijeme, ali Cannes se u međuvremenu profilirao kao grad festivala i sajmova, zbog čega su poslovni ljudi danas najčešći gosti.

Najpoznatiji je svakako "Cannes film festival" koji svakog proljeća okuplja svjetsku filmsku elitu, a zbivanja iz Cannesa tih dana nalaze se na udarnim mjestima svih svjetskih medija. Osim ovog "glavnog" festivala u Cannesu se održava još čitav niz sličnih manifestacija, od kojih ćemo još is-



taknuti proljetni MIPTV i jesenski MIPCOM (sajmovi TV programa) i MIDEM (godišnji kongres diskografske industrije) a tu su još i sajam knjiga, sajam nautike i još brojni drugi manji sajmovi koji možda nemaju tako snažan odjek svjetskim medijima, ali zato Cannesu osiguravaju pristojnu popunjenost turističkih kapaciteta gotovo cijele godine. Premda grad i okolica obiluju hotelima (zamislite stotinu puta veću Opatiju!), izvan termina sajmova nema gužve.

### Što nikako ne smijete propustiti vidjeti

Premda će malo koji manager doći u Cannes iz turističkih pobuda, svakako treba uzeti mali predah i prošetati ovim lijepim gradom. Preporučljiv je uspon na "Gornji grad" (Haute Ville) od kuda puca prekrasan



glavne ceste prema Milanu i krenuti južnijim krakom prema Torinu. Premda je razlika između te dvije trase (koje se spajaju kod Alessandrije) mala, zbog velike prometne gužve oko Milana južnijom varijantom uštedjet ćete možda i sat vremena.

Putnika autocestom moglo bi nekoliko kilometara nakon Alessandrije zbuniti još jedno skretanje jer u oba smjera piše "Genova". Treba skrenuti sa glavnog pravca prema Genovi i krenuti zapadnim krakom (Genova) jer se na azurnu obalu izlazi tridesetak kilometara zapadnije i ponovno se izbjegava prometni čep i "obilje" kamiona oko Genove. Cesta uz azurnu obalu puna je zavoja i tunela, ubrzo nakon Sanrema prijeći ćete u Francusku što vjerojatno nećete niti primijetiti. Samo ćete nakon nekog vremena uočiti da natpisi više nisu na talijanskom nego na francuskom jeziku.

Dobro je pripremiti sitnih Eura jer u Francuskoj svaka općina sama naplaćuje cestarinu pa ćete od granice do Cannesa u manje od stotinu kilometara pet puta plaćati cestarinu. Auto preko dana možete ostaviti u velikoj garaži ispod festivalske palače (za već spomenutih oko 20 eura na dan) ili na parkiralištu kod istočne marine (na drugom kraju La Croisette) što iziskuje dvadesetak minuta pješaćenja i duplo manja davanja. Na slobodno parkiralište u gradu u vrijeme sajma nemojte računati.

## Smještaj

Premda se u gradu nalazi 108 hotela, ako vam radi imidža nije neophodno "udariti tabor" u neposrednoj blizini festivalske palače (tada ćete birati najprestižnije hotele Carlton ili Martinez) znatno jeftinije ćete proći ako smještaj potražite u nekom

pogled na grad i more, a šetnja je svakako dobar način da se otkloni stres. Zanimljivo je prošetati i ulicom (rue) Meynadier prepunom raznih trgovina i vrlo živom od jutra do mraka. Festivalska palača (Palais des Festivals) zauzima centralno mjesto na obali i svakako ćete je vidjeti, jer se najvjerojatnije upravo tamo zbiva ono zbog čega ste došli. Zapadno od festivalske zgrade nalazi se stara gradska luka u kojoj možete vidjeti sve vrste plovila, od malih čamaca preko ribarskih brodova do super luksuznih jahti dužih od stotinu metara.

Istočno od festivalske zgrade proteže se jedno od najpoznatijih šetališta na svijetu - La Croisette. Pješćana plaža, šetalište uz more, palme, avenija i luksuzni hoteli klasična su vizura Cannesa koja u živo izgleda ljepše nego na fotografijama.

## Kako do Cannesa

Autom ili avionom. Obje varijante su prihvatljive, a izbor ovisi o vašem putnom

bužetu, vremenom kojim raspolazete i komociji. Aerodrom "Nice Cote d'Azur" udaljen je od grada tridesetak kilometara. Odlična je veza sa svim većim europskim gradovima, pa ćete uz jedno presjedanje, bez većih čekanja iz Zagreba (ili Splita i Dubrovnika) do Cannesa stići za ukupno 4-5 sati. Ovom treba dodati još sat vremena vožnje aerodromskim autobusom (cijena karte 12,7 eura) ili 45 minuta taksijem (cijena vožnje 60-65 eura). Ako dolazite poslovno nije mudro uzimati rent a car jer vam u gradu auto neće trebati, a cijena garaže je dvadesetak eura na dan.

Odlučite li se putovati vlastitim automobilom, do Cannesa vam neće trebati putovnica! Udaljenost od Zagreba do Cannesa je 1100 kilometara, a ovisno o načinu vožnje prelazi se za 8 do 10 sati. Osim prvih nekoliko kilometara između Zagreba i Ljubljane, sve ostalo je moderni autoput. Putuje se preko Ljubljane, Trsta i Verone. Nakon Verone važno je sići sa





od obližnjih obalnih gradića. Golf Juan udaljen je od Cannesa svega 6 kilometara, a hotelski smještaj je bitno jeftiniji, tj. čak i za trajanja festivala možete sobu dobiti po uobičajenim europskim cijenama.

## Hrana

Grad je prepun restorana i sve je (logično) prilično skupo, no ne i toliko koliko bi netko očekivao na tako ekskluzivnom mjestu. U vrijeme ručka dobar meni u pristojnom restoranu (npr. Farfala) preko puta festivalskog centra možete dobiti već za 30 eura. Volite li pizzu, dobro ćete proći jer su bolje nego u Italiji. Ovdje je dobro primijeniti pravilo koje vrijedi na 90% putovanja - ako idete u restoran birajte domaću kuhinju! Janjetinu pripremaju na sto načina, (a ne kao kod nas na "oba"

- sa ražnja i ispod peke). Hrana je bogata aromatičnim začinima i vrlo zanimljivog okusa. Ako se ne možete odlučiti između više stotina restorana - probajte restoran "Cave" ("Pećina"). Dobra domaća kuhinja po pristupačnim cijenama nedaleko od centra grada.

## Transport

Po gradu se najbolje kretati pješice, a za nešto dulje relacije (ako nemate vlastiti auto) koristite taksi koji vozi po prihvatljivim cijenama (2,5 eura startna tarifa, 1,4 eura po kilometru). Naravno postoji i javni gradski prijevoz (autobus) ali poslovni korisnik vjerojatno nema vremena proučavati mrežu autobusnih linija i vozni red, a cijena za kratke relacije kod kupnje jednokratne karte nije bitno jeftinija od taksija.

## Internet

U gradu ima dosta Internet caffa, no ako na poslovnom putovanju trebate Internet, vjerojatno sa sobom nosite laptop sa "wireless" karticom. Festivalski centar, Croisette i skoro cijela obala pokriveni su komercijalnom bežičnom mrežom te za 30 eura možete dobiti stalni pristup Internetu. Još je bolja kombinacija 10 eura za tri sata veze koju morate iskoristiti unutar 24 sata, što će i zahtjevnijim korisnicima biti dovoljno.

**Pripremio: Mario Cvitanović**

**U sljedećem broju  
poslovnog savjetnika  
vodimo vas u Miami**

